

Etapa județeană / sectoarelor municipiului București a olimpiadelor naționale școlare – 2020

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE
LIMBA FRANCEZĂ
Probă scrisă
29 februarie 2020
CLASA A XI-A INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă puncte din oficiu. Rezultatele se apreciază cu punctaje cuprinse între 0 și 100 de puncte.

SUBIECTUL I Compréhension écrite / 30p

1. 3x4p=12p On accorde la totalité des points si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon aucun point.

	VRAI	FAUX
a. Le narrateur faisait ses courses hebdomadaires. Justification: « Accaparé par une frénésie d'achats, je courais d'une boutique à l'autre, inquiet devant une caisse de me trouver à court d'argent, fier d'en avoir assez, me répétant vingt fois la liste de mes invités pour m'assurer que chacun recevrait son présent. »		X
b. Il écoutait charmé la musique qu'il entendait, les sacs pleins d'achats dans les mains. Justification: « [...] je demeurai donc debout, les paumes sciées, à me laisser pénétrer par le mystère qui envahissait l'espace.»	X	
c. Le narrateur se fait un examen de conscience grâce à la musique de Mozart. Justification: « Insistant, mélodieux, d'une douceur inexorable, tu me contraignais pourtant à un examen critique. »	X	

2. 4p Toute formulation contenant l'idée de consommation, d'acheter des objets pour en offrir à la famille/ aux amis.

3. 5p Toute formulation mettant en évidence la suffisance de soi et l'égoïsme du narrateur.

4. 4p La musique chantée par une chorale dans la rue détourna le narrateur de son chemin.
OU Toute formulation contenant cette idée.

5. 5p Le narrateur n'offrait pas de cadeaux à sa famille/ à ses amis par générosité et par amour, mais pour passer pour un bon parent/ fils/ ami devant eux, pour « s'acheter » la tranquillité de l'âme. OU Toute formulation contenant cette idée.

SUBIECTUL al II-lea Structures linguistiques / 30p

1. 5p : 2x [(1,25p /expression) + (1,25p / phrase correcte)].

- *manquer de cadeaux et de nourriture* = ne pas avoir de cadeaux et de nourriture ; être dans le besoin ; être nécessiteux/ indigent, etc.

- *se trouver à court d'argent* = être fauché ; manquer d'argent ; n'avoir aucun sou, etc.

2. 6p : 8x0,75p

a. Les bougies **que** nous allions allumer aux fenêtres de nos maisons, elles annonceraient le printemps ; les feux **où** nous jetterions les pommes de pin, ils préfigurerait l'été.

b. Il y a une affiche pareille à celle devant **laquelle** j'étais la première fois que je vous vis.

c. Le compagnon **à qui/ auquel** j'avais fait constater ces effets curieux était d'une nature moins enthousiaste.

d. J'avais vécu comme un peintre montant un chemin **qui** surplombe un lac **dont** un rideau de rochers et d'arbres lui cache la vue.

e. Mais déjà vient la nuit **où** l'on peut peindre, et **sur laquelle** le jour ne se relèvera pas.

3. 8p : 4x2p.

- a. Comme il neigeait, je ne pouvais pas poser mes paquets au sol par crainte que l'humidité ne les amollisse.
- b. À la fin du morceau, bien qu'ils pèsent/ pesassent toujours aussi lourd dans mes paumes déchirées, mes paquets avaient un sens différent : ils étaient lestés d'amour.
- c. Si bien doué que l'on soit, on ne fait rien de grand sans que l'on travaille.
- d. Si ce n'est ton frère, je ne vois pas qui a pu t'appeler à cette heure-là. / Pourvu que ce ne fût ton frère.

4. Mettez au discours indirect : /4,5p = [(14x 0,3p) + (2x0,15p)]

Julien [0,3p] demanda [0,3p] à Paul [0,15p] ce qu'[0,3p] il [0,3p] comptait [0,3p] faire.

Paul [0,3p] lui [0,15p] répondit [0,3p] qu'il allait [0,3p] faire/boucler ses [0,3p] valises. Il [0,3p] ajouta [0,3p] qu'il avait appelé [0,3p] un agent immobilier pour vendre la maison, et un commissaire-priseur pour liquider ce qu'[0,3p] il y avait [0,3p] dedans.

- locuteurs identifiés correctement : 3x 0,3p.
- présence du C.O.I. : à Paul ; lui : 2x0,15p.
- verbes introducteurs corrects : 2x 0,3p.
- transformation des temps verbaux : 4x 0,3p.
- transformation des sujets : 3x 0,3p.
- question → *ce que* : 0,3p.
- transformation de l'adj. possessif : 0,3p.

5. (2,5p+4p=6,5p) Toute phrase qui respecte l'acte de communication demandé.

SUBIECTUL al III-lea Production écrite / 40p

Respectarea cerinței (tip de producție [3p], număr de cuvinte [2p], punere în pagină [1p]) - (6p)

Corectitudine sociolingvistică (adaptare la destinatar, context) (4p)

Plan structurat, articulatori logici, paragrafe (5p)

Idei, argumente și exemple (5p)

Coerență și coeziune (forme pronominale anaforice, COD, COI) (5p)

Corectitudine morfosintactică și ortografie gramaticală (moduri, timpuri, acorduri, fraza complexă) (10p)

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală (5p)