

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE - LIMBA FRANCEZĂ,
ETAPA LOCALĂ - 15.02.2020
CLASA A X-A, INTENSIV/BILINGV**

Varianta 1

SUBIECTUL I - COMPRÉHENSION ÉCRITE /30p

Lisez attentivement le texte ci-dessous :

Pourquoi être "ami" avec son prof sur Facebook ? Avez-vous intérêt à vous en faire des "amis"?

Lou a 15 ans. Il y a quelques mois, elle a demandé à sa prof de français de devenir son "amie" sur Facebook. Dans quel but ? "Pour gagner en popularité, parce que cela fait classe d'avoir 3.000 amis. Et par curiosité..." Son enseignante a "accepté", mais sur son profil "pro", qu'elle réserve aux élèves. Pratique pour laquelle certains enseignants optent. D'autres choisissent de n'avoir qu'un seul compte, mais en limitant leurs publications. C'est le cas de Sandrine. "Depuis que j'ai des élèves, j'ai arrêté de mettre en ligne des infos trop personnelles". Une vigilance qui manque aux élèves aussi, lorsqu'on accepte ses profs en amis. Sandrine confirme : "Photos de soirées, messages des copains... Les élèves ne se rendent pas compte de ce à quoi je peux avoir accès. Je ne leur dis jamais de faire ou ne pas faire quelque chose : ils ont des parents."

Une fois ces précautions prises, avoir ses enseignants comme amis sur Facebook peut être très utile comme un prolongement du cours. Sandrine a créé une page spécifique aux élections américaines. "Les élèves [...] ont mis en ligne des blagues, des vidéos rigolotes, le discours de Barak Obama. Tout ça en anglais!" L'avantage du réseau social est de pouvoir communiquer en temps réel. "Facebook c'est presque plus efficace que le téléphone portable", explique Lou.

Le tout, en marquant toutefois la même distance qu'en classe. "Ce n'est pas parce que l'on est sur Facebook, qu'on se parle comme de "vieux potes", poursuit-elle. Sandrine acquiesce : "Facebook permet de discuter de manière plus décontractée qu'en classe, mais cela fonctionne car les élèves sont très respectueux. Ils ne me tutoient pas plus. Ils gardent une certaine pudeur..."

Agnès Morel

<http://www.letudiant.fr/trendy/bien-etre/psycho/pourquoi-etre-ami-avec-son-prof>

A. Cochez la bonne case : / 9p

1. Quel est le thème principal de l'article? /3 p

- a. Faut-il bannir l'amitié entre enseignant et élèves?
- b. Les groupes éducatifs sur Facebook sont-ils efficaces?
- c. Y a-t-il un intérêt à devenir ami sur Facebook avec son professeur?

2. D'après Sandrine, les élèves : /3 p

- a. ne sont pas suffisamment vigilants.
- b. ne sont pas suffisamment surveillés par leurs parents.
- c. ne savent pas comment verrouiller leur compte.

3. Que signifie l'expression "vieux potes" dans le texte? /3 p

- a. Personnes âgées
- b. Amis de longue date
- c. Personnes qui ont un respect les uns envers les autres

B. Choisissez la variante VRAI ou FAUX en la justifiant avec une phrase ou une expression du texte. /16 p

	VRAI	FAUX
1. L'enseignante a refusé le contact de Lou sur son compte personnel. Justification:		

2. D'après le journaliste, la plupart des enseignants préfèrent ouvrir un compte professionnel. Justification:		
3. L'avantage de Facebook est de communiquer instantanément. Justification:		
4. Facebook permet une manière plus décontractée de parler. Justification :		

**C. À quel thème consacre Sandrine sa page Facebook utilisée comme prolongement du cours?
Tirez l'exemple du texte. /5 p**

SUBIECTUL II - STRUCTURES LINGUISTIQUES /30p

1. Trouvez l'adverbe de manière correspondant à chaque expression : /10 p
avec bruit, avec joie, avec élégance, avec douceur, chaque mois

2. Reliez les phrases suivantes par un pronom relatif et faites toutes les transformations nécessaires : /6 p

- Je voudrais écouter ce chanteur ; on m'a beaucoup vanté les mérites de ce chanteur.
- Il a ouvert le coffre ; il avait placé tous ses petits trésors dans ce coffre.
- J'ai égaré mes lunettes ; je ne vois rien sans mes lunettes.

3. Complétez par les modes et temps convenables : /10 p

- Je te pardonnerais si tu me (demander) des excuses.
- J'espère que vous (comprendre) ce que je suis en train de dire.
- Je ne savais pas si tu (venir) le lendemain me voir.
- Je doute que tu (être) content.
- Il faut que vous (partir) plus tôt à l'école.

4. Mettez la phrase suivante au discours indirect: « Je te téléphonerai de Paris demain. », en commençant par : Gabrielle nous a dit ... /4 p

SUBIECTUL III. EXPRESSION ÉCRITE /40 p

Racontez un fait divers à partir de ce titre de presse : « Un cambrioleur a été arrêté hier, après une enquête de la police. » (180-200 mots)

Notă : Toate subiectele sunt obligatorii.

Timp de lucru : 3 ore.

Nu se acordă puncte din oficiu.

**OLIMPIADA DE LIMBI ROMANICE – LIMBA FRANCEZĂ
ETAPA LOCALĂ
CLASA A X-A, INTENSIV/BILINGV
BAREM DE EVALUARE**

I. Compréhension écrite / 30 p

A. 9p (3 x3p)

1. c
2. a
3. b

B. 16p (4 x4p)

On accorde la totalité des points si le choix V/F et la justification sont corrects, sinon, aucun point.

1 VRAI Justification : "Son enseignante a "accepté", mais sur son profil "pro", qu'elle réserve à ses élèves."

2 FAUX Justification : "Pratique pour laquelle certains enseignants optent."

3 VRAI Justification : "L'avantage du réseau social est de pouvoir communiquer en temps réel. "

4 VRAI Justification : "Facebook permet de discuter de manière plus décontractée qu'en classe. "

C. 5 p

Toute information pertinente, tirée du texte, sur les inconvénients des réseaux sociaux.

II. Structures linguistiques/ 30 p

1. /10 p (5 x2 p)

bruyamment, joyeusement, élégamment, doucement, mensuellement

2. /6 p (3 x2p)

- a. Je voudrais écouter ce chanteur dont on m'a beaucoup vanté les mérites.
- b. Il a ouvert le coffre où il avait placé tous ses petits trésors.
- c. J'ai égaré mes lunettes sans lesquelles je ne vois rien.

3. /10 p (5 x2p)

- a. demandais
- b. comprendrez
- c. viendrais
- d. sois
- e. partiez

4. /4 p

Gabrielle nous a dit qu'elle nous téléphonerait de Paris le lendemain.

III. Production écrite / 40 p

Respectarea cerinței (tip de producție, număr de rânduri) & Corectitudine socio-lingvistică (adaptare la destinatar, context) /4p.

Capacitatea de a relata fapte / 8p.

Capacitatea de a exprima idei / 7p.

Corectitudine morfosintactică și corectitudine ortografică gramaticală / 10p.

Corectitudine lexicală și ortografie lexicală / 8p.

Coerență, punere în pagină / 3p.

Nu se acordă puncte din oficiu.